



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO VALE DO RIO PRETO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

TERMO DE REFERÊNCIA

1- DO OBJETO

ITEM	DESCRIÇÃO	UNID.	QUANT.
01	<p><b>TECLADO ARRANJADOR MUSICAL (61 TECLAS) COM SUPORTE</b></p> <p><b>Tipo:</b> Teclado arranizador eletrônico portátil</p> <p><b>Número de Teclas:</b> Mínimo de 61 teclas sensíveis à dinâmica (com resposta ao toque)</p> <p><b>Polifonia:</b> Mínimo de 128 vozes de polifonia</p> <p><b>Timbres (Voices):</b> Mínimo de 400 timbres internos, incluindo instrumentos acústicos, elétricos, sintetizadores, percussões e efeitos sonoros</p> <p><b>Estilos de Acompanhamento (Styles):</b> Mínimo de 400 estilos automáticos de acompanhamento com variações, intros, finais e preenchimentos</p> <p><b>Recursos de Performance:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Função de gravação multipista (sequenciador)</li><li>• Modo de divisão de teclado (Split)</li><li>• Camadas de som (Dual/Layers)</li><li>• Acompanhamento automático com controle de acordes</li><li>• Modulação e pitch bend</li></ul> <p><b>Conectividade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mínimo de 1 porta USB TO HOST e 1 porta USB TO DEVICE</li><li>• Entrada para pedal de sustentação</li><li>• Saída de áudio estéreo (L/R)</li><li>• Entrada de áudio auxiliar (P2 ou P10)</li><li>• Compatibilidade com arquivos MIDI e áudio (WAV ou MP3)</li></ul> <p><b>Display:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tela colorida com resolução suficiente para exibir parâmetros, partituras e letras (mínimo de 4,3")</li></ul> <p><b>Alto-falantes embutidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema estéreo com potência mínima de 2 x 15W</li></ul> <p><b>Cor:</b> Preta ou similar</p> <p><b>Outros Recursos Desejáveis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compatibilidade com expansão de sons e estilos</li><li>• Funções para prática musical e gravação direta</li><li>• Efeitos integrados (Reverb, Chorus, DSP)</li></ul> <p><b>Conteúdo da Embalagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 01 Teclado arranizador musical conforme especificações acima</li><li>• 01 Fonte de alimentação compatível com o equipamento e com padrão nacional de plugues (INMETRO)</li><li>• 01 Suporte/pedestal para teclado, tipo X ou similar, com ajuste de altura</li><li>• 01 Suporte para partituras (atril acoplável ou removível)</li><li>• 01 Manual do usuário</li></ul>	UNID	02




	<ul style="list-style-type: none"> <li>01 Embalagem original do fabricante ou embalagem segura para transporte</li> </ul> <b>Garantia:</b> mínima de um ano		
02	<b>CAJON ELÉTRICO:</b> Kit composto por: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cajon eletroacústico bag cajon;</li> <li>- Vassourinha cajons;</li> <li>- Cabo p10 spark (5 metros).</li> </ul> Descrição: Cajón eletroacústico; 01 captador geral; 01 saída p10; cajon com esteira 24 fios de aço; assento cajon almofadado material corpo cajon madeira mdf. Material tampo cajon sumaúma cor corpo cajon preto. Cor tampo cajon natural ou cajon preto cajon medidas 50cmx30cmx38cm cajon peso 5kg cajon suporta até 150kg	KIT	05
03	<b>MICROFONE DUPLO SEM FIO</b> Sistema duplo de microfones sem fio com processo de recepção duo-4 diversity (2x true diversity). Microfone Sem Fio Bastão Duplo Cardioide Kadosh K522M Range de Frequência: 560.000MHz - 589.700MHz ou 660.000MHz - 689.700MHz Padrão Polar: Cardioide PLL (Phase Locked Loop) Antena omnidirecional: ¼ Comprimento de onda com conector BNC Display OLED: com indicação de nível de AF, RF, carga das pilhas, MUTE, Diversity. Resposta de Frequência: 80Hz - 14.000Hz ± 2dB Duplo Microfone de Mão (Bastão) Pilha de Lithium 3.7V recarregável na própria base através de cabo USB-C* Potência de saída: 10mW ou 30mW Ajustadas eletronicamente (low / high) Marca de referência: Kadosh ou superior	UNID	01
04	<b>MESA DE SOM</b> Console de mixagem analógico com interface de áudio digital via USB embutida. Especificações mínimas exigidas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipo: Mesa de som analógica com interface USB</li> <li>- Total de canais: 12</li> <li>- Canais mono: mínimo de 6 (XLR/TRS), com pré-amplificadores de microfone</li> <li>- Canais estéreo: mínimo de 3 (TRS/RCA), para conexão de dispositivos line-in</li> <li>- Interface de áudio USB bidirecional (2 entradas / 2 saídas), com suporte a 24 bits / 192 kHz</li> <li>- Pré-amplificadores de microfone do tipo D-PRE™ com circuito Darlington invertido</li> <li>- Compressor com controle único (1-knob compressor) em ao menos 4 canais mono</li> <li>- Equalização de 3 bandas (grave, médio, agudo) nos canais mono</li> <li>- Filtro passa-altas (HPF) em canais mono</li> <li>- Alimentação Phantom Power de +48V em todos os canais de microfone</li> <li>- Processador de efeitos digitais integrado com, no mínimo, 24 tipos de efeitos (reverb, delay, chorus, entre outros)</li> </ul>	UNID	01



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saídas principais balanceadas tipo XLR (L/R)</li> <li>- Saída para monitores e saída para fones de ouvido independentes</li> <li>- Faders deslizantes de 60 mm nos canais</li> <li>- Alimentação elétrica: bivolt automático ou com chave seletora</li> <li>- Gabinete em metal ou material resistente, com acabamento profissional</li> <li>- Dimensões aproximadas: 308 mm (L) x 118 mm (A) x 422 mm (P)</li> <li>- Peso: até 4,5 kg</li> <li>- <b>Garantia:</b> mínima de um ano</li> </ul>		
05	<b>PROJETOR:</b> Projektor Benq 3600 Lumens, WXGA, HDMI, Branco - MW550 Garantia: mínima de um ano	UNID	01
06	<b>CAIXA DE SOM ATIVA TIPO TORRE (VERTICAL ARRAY),</b> com potência mínima de <b>600W RMS</b> , destinada a sonorização de ambientes de médio porte, com múltiplas opções de conectividade, incluindo <b>Bluetooth</b> , entradas analógicas e interface para microfone. O equipamento deve ser bivolt automático e possuir controle remoto.  <b>Características técnicas mínimas exigidas</b> <b>Tipo:</b> Caixa de som ativa vertical (torre), sistema tipo array. <b>Potência RMS Total:</b> Mínimo de <b>600W RMS</b> (potência real). <b>Sistema de alto-falantes:</b> Mínimo de 4 unidades de <b>alto-falantes de 6,5"</b> (woofers). Mínimo de 1 unidade de <b>driver de compressão ou tweeter</b> com corneta. <b>Resposta de frequência:</b> Entre <b>20Hz e 20kHz</b> . <b>Impedância nominal:</b> 4 a 8 Ohms. <b>Sensibilidade:</b> Mínimo de 90 dB SPL.  <b>CONECTIVIDADE</b> <b>Bluetooth:</b> Versão 4.2 ou superior, com emparelhamento rápido. <b>Entradas de áudio:</b> 1 (uma) entrada auxiliar P2 estéreo (3,5 mm). 1 (uma) entrada RCA estéreo. 1 (uma) entrada para microfone com controle de volume independente. <b>Portas USB e SD Card:</b> Para reprodução de arquivos MP3/WMA. <b>Rádio FM integrado.</b>  <b>CONTROLE E FUNÇÕES</b> <b>Equalização:</b> Controles de graves e agudos. <b>Display digital:</b> Com informações de faixa, modo e volume. <b>Controle remoto:</b> Para todas as funções principais (volume, modo, faixa, etc). <b>Painel de controle:</b> Localizado na parte superior da torre. <b>Modo karaokê:</b> Com entrada de microfone e função de cancelamento de voz. <b>Função TWS (True Wireless Stereo):</b> Para pareamento com outra caixa compatível, sem fio.  <b>ALIMENTAÇÃO E ESTRUTURA</b> <b>Alimentação elétrica:</b> Bivolt automático (110V – 220V). <b>Consumo de energia:</b> Máximo de 200W em uso contínuo. <b>Material do gabinete:</b> MDF ou polímero de alta resistência acústica. <b>Acabamento externo:</b> Preto ou similar, com grade metálica frontal. <b>Rodízios:</b> Mínimo de 2 (dois), com alça de transporte embutida.	UNID	02



	<p><b>Dimensões máximas:</b> Até 120 cm de altura.</p> <p><b>Peso máximo:</b> Até 18 kg.</p> <p><b>Garantia:</b> mínima de um ano</p> 		
07	<b>Bumbo fuzileiro 22"x30cm:</b> instrumento musical - percussão, tipo: bombo, material: alumínio, tamanho: 22" x 30 cm, pele leitosa, 12 afinadores, peso aproximado entre 4,0 a 6,0kg.	UNID	04
08	<b>CAIXA / REPIQUE 15X14</b> - inox escovado aro chapa preto pele leitosa 06 afinações	UNID	06
09	<b>Tarol</b> , material: alumínio, diâmetro:14 pol, tamanho:6 cm, características adicionais: caixa aro alumínio, aro bola	UNID	04
10	<b>Surdo marcial 22</b> , instrumento musical - percussão, tipo: surdo, material: alumínio, tamanho:22 pol, pele napa, características adicionais: canoas com trava de afinação. tamanho típico entre 40 e 60cm, peso típico entre 6 a 10kg, quantidade mínima de afinadores: 10.	UNID	04
11	<b>Kit quadriton com colete:</b> instrumento musical - percussão, tipo: quadriton, material: madeira, componentes: 1 colete fabricado em alumínio com regulagem de altura e forro para suporte nos ombros. tamanhos 8"-10"-12"-13", características adicionais: acabamento em fórmica branca, com pele leitosa branca, peso total aproximado entre 5,00 a 8,00kg	UNID	02
12	<b>Pratos de percussão 14"</b> , instrumento musical - percussão, tipo: prato, material: bronze, componentes:2 pratos em bronze liga b10 tamanho 14", com correias fabricadas em couro ou algodão, para fanfarra.	PAR	02
13	<b>LIRA MARCIAL ANDALUZ 29 TECLAS + TALABARTE + 2 BAQUETAS.</b> Características: - Armação e Teclas: Alumínio / - Medidas Aproximadas: Largura: 47cm, Altura: 60cm, Profundidade: 5cm / -Comprimento da Baqueta: 38cm / - Acabamentos na cor Dourada.	UNID	02
14	<b>FLAUTA DOCE SOPRANO GERMÂNICA, COR BEGE (MARFIM/CREME)</b> Instrumento de sopro do tipo flauta doce soprano, afinação em Dó (C), com digitação germânica. Fabricada em material plástico ABS resistente e durável, apropriada para uso didático, escolar e musical em geral. Possui corpo em três partes desmontáveis, facilitando a limpeza e o transporte. A flauta apresenta acabamento na cor bege (tom marfim ou creme), com bocal ergonômico e furos bem posicionados para garantir uma afinação precisa e confortável execução. Acompanha estojo ou capa para armazenamento, além de acessório para limpeza (hastes ou escova), e tabela de digitação.	UNID	40
15	<b>Esteira de caixa 14"</b> 40 fios, peças e acessórios instrumento musical, tipo: caixa, aplicação: bateria, características adicionais:8mm de espessura aros de 1.6mm esteira com 40 fios.	UNID	15
16	<b>Baqueta de surdo marcial 305mm</b> , baqueta aplicação: surdo marcial, características adicionais: 100% madeira: tamanhos de 30,5cm cada vara diâmetro aproximado de 2,2mm cada vara, peso típico entre 60 a 100g cada vara	UNID	16



17	<b>Baqueta para bombo com ponta de pelúcia</b> , tipo: baqueta, aplicação: bombo, cabo de madeira, ponta de pelúcia macia, tamanhos aproximados entre 30 a 33cm, diâmetro aproximado do cabo entre 2,00 a 2,5 cm, diâmetro aproximado da cabeça de 6,00cm	UNID	05
18	<b>Baqueta at2 marfim com ponta de nylon</b> , peças e acessórios instrumento musical, tipo: baqueta, aplicação: quadriton, características adicionais: cabo madeira modelo at2, ponta de nylon preto, tamanhos aproximados de cada vara entre 39 a 42cm de comprimento, diâmetro aproximado entre 1,69 a 1.75cm, peso típico entre 60 a 70g cada vara, diâmetro aproximado da ponta de nylon 1,89 a 1,92cm.	PAR	02
19	<b>Talabarte correia com altura ajustável</b> , talabarte cor preta, aplicação: SURDO/TAROL/CAIXA/BUMBO, características adicionais: nylon, comprimento entre: 1,60 a 1,80m, largura aproximada entre 4,00 a 5,0cm, com 1 gancho em cada extremidade fabricados em metal cromado.	UND	20
20	<b>Cabo P2 Estéreo para P10 Estéreo 10mt</b> Especificações Técnicas Entrada: P2 Estéreo Metal Saída: P10 Estéreo Metal Tipo de Cabo: Flexível de 2 x 0,14 mm² Cor: Preto	UND	03
21	<b>Cabo P10 para P10 Estéreo 10mt</b> dupla blindagem traçada que impede qualquer tipo de interferência	UNID	03

## 2- DA JUSTIFICATIVA

A Lei 14.640/2023, institui o Programa Escola em Tempo Integral - ETI, prevendo assistência técnica e financeira da União à Municípios, para induzir a criação de novas matrículas em tempo integral nas escolas de educação básica pública. A transferência dos recursos ocorreu por meio do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), diretamente às contas correntes específicas.

A Educação Integral busca garantir o desenvolvimento humano em todas as suas dimensões: intelectual, física, afetiva, social e cultural. Para isso, pressupõe a construção permanente de um projeto educativo compartilhado por gestores, professores, estudantes, famílias e comunidades locais. Trata-se, portanto, de uma visão de ensino e aprendizagem que reconhece a escola em seu potencial democrático e acolhedor, em prol das ações em educação do Município de São José do Vale do Rio Preto.

A presente contratação atenderá aos projetos desenvolvidos pela Escola em Tempo Integral, na Escola Municipal Prefeito Bianor Martins Esteves.

## 3- DA ENTREGA

O fornecimento dos tens deverá ocorrer EM SUA TOTALIDADE, conforme informações abaixo:

PRAZO DE ENTREGA	LOCAL DE ENTREGA	HORÁRIO DE ENTREGA	ENDEREÇO
15 dias contados a partir do envio do empenho	Almoxarifado Municipal	09:30 as 16:30 h	Rua Coronel Francisco Limongi, Centro, São José do Vale do Rio Preto

## 4- DO CONTROLE DE EXECUÇÃO:

A fiscalização da contratação será exercida pela Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia através dos Fiscais:



- Érica Lima Medeiros Martins, matrícula 3172;
- Roberta Pacheco Rampini, matrícula 1949.

São José do Vale do Rio Preto, 05 de agosto de 2025.

***Sabrina Dias de Oliveira***  
*Diretora Geral de Administração da*  
*Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia*  
*Matrícula: 6363*

***Iná Aparecida Faraco Pacheco Fróes***  
*Secretária de Educação, Ciência e Tecnologia*  
*Matrícula: 1476*





**MUNICIPIO SÃO JOSE DO VALE DO RIO PRETO**

RUA PROFESSORA MARIA EMÍLIA ESTEVES, Nº 691 - CENTRO

SJVRP/RJ - CEP: 25780-000

FONE (24) 2224-7404



CÓDIGO DE ACESSO

F95E536212E64C369F8C339ACD5F960E

**VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS**

Este documento foi assinado digitalmente/eletronicamente pelos seguintes signatários nas datas indicadas

Para verificar a validade das assinaturas acesse o link abaixo

<https://sjvriopreto.flowdocs.com.br/public/assinaturas/F95E536212E64C369F8C339ACD5F960E>